**MAGYAR IRODALOM KÖZÉPSZINTŰ**

**SZÓBELI ÉRETTSÉGI TÉTELEK**

**A 12. D OSZTÁLY SZÁMÁRA**

**2015-2016. tanév**

**TÉMAKÖR: ÉLETMŰVEK**

1. **Petőfi Sándor tájköltészetének helye és szerepe az életműben**
2. **Arany János balladaköltészete**
3. **Ady Endre Új versek kötetének motivikus bemutatása**
4. **Babits Mihály: Jónás könyve**
5. **Kosztolányi Dezső: Esti Kornél**
6. **József Attila kései költészete**

**TÉMAKÖR: PORTRÉK**

1. **Csokonai Vitéz Mihály – a felvilágosodás stílusszintézise**
2. **Kölcsey Ferenc: Himnusz**
3. **Móricz novellisztikája**
4. **Radnóti Miklós költői portréja**

**TÉMAKÖR: LÁTÁSMÓDOK**

1. **Jókai Mór romantikus látásmódja**
2. **Impresszionista látásmód a Nyugat első nemzedékében**
3. **Örkény és a groteszk**

**TÉMAKÖR: KORTÁRS IRODALOM**

1. **Kertész Imre: Sorstalanság**

**TÉMAKÖR: VILÁGIRODALOM**

1. **A romantika műfaji változatai — Hoffmann: Az arany virágcserép / Puskin: Anyegin**
2. **A realista nagyregény: Dosztojevszkij: Bűn és bűnhődés**

**TÉMAKÖR: SZÍNHÁZTÖRTÉNET**

1. **A komédia műfaji jellemzői: Moliere: Tartuffe**
2. **Kérdések és válaszok Madách Imre: Az ember tragédiájában**

**TÉMAKÖR: AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI**

1. **A detektívregény**

**TÉMAKÖR: REGIONÁLIS KULTÚRA**

1. **Vörösmarty Mihály**

**MAGYAR NYELV KÖZÉPSZINTŰ SZÓBELI**

**ÉRETTSÉGI TÉTELEK**

**TÉMAKÖR: EMBER ÉS NYELV**

1. **A nyelvi jel és jelrendszer**
2. **A beszéd és a nyelv, a beszéd mint cselekvés**

**TÉMAKÖR: KOMMUNIKÁCIÓ**

1. **A kommunikáció funkciói és tényezői**
2. **A kommunikáció nem nyelvi kifejezői**

**TÉMAKÖR: NYELVTÖRTÉNET**

1. **A magyar nyelv történetének főbb szakaszai**
2. **A magyar nyelv rokonsága**
3. **Nyelvművelés**

**TÉMAKÖR: NYELV ÉS TÁRSADALOM**

1. **A mai magyar nyelvváltozatok**
2. **Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra**

**TÉMAKÖR: NYELVI SZINTEK**

1. **Helyesírásunk alapelvei**
2. **A szófajok**
3. **A mondat szerkezete**
4. **A szóalkotás lehetőségei**

**TÉMAKÖR: A SZÖVEG**

1. **A továbbtanulás és a munka világában szükséges szövegtípusok**
2. **A szöveg szerkezete**

**TÉMAKÖR: RETORIKA**

1. **A retorika története**
2. **Érvelés és vita**
3. **A manipuláció eszközei**

**TÉMAKÖR:STÍLUS ÉS JELENTÉS**

1. **A képszerűség stíluseszközei**
2. **Hangalak és jelentés**

**Érd, 2016. február 9.**

**ÖSSZEÁLLÍTOTTA:**

**SOMFAINÉ SZŰCS MÁRIA**

**szaktanár**